

# EXQUISSE

ou l'esprit d'André Breton



Antoine Louisgrand / Compte rendu de l'atelier cadavre exquis au CGO de Villeurbanne pour l'association pétique Pandora / printemps 2016





1. L'atelier Cadavre exquis, dans l'esprit d'André Breton, fait suite à un précédent atelier réalisé sur le même principe ([lien web](#)). Il a lieu dans le cadre de la semaine des dix mots 2016, parmi de nombreux autres ateliers. J'ai préparé le dessin auparavant, en recto verso. Il reprend les visages

de Breton sur une face et un de ses textes surréalistes sur l'autre face. la première étape consiste à déchirer le grand dessin et à s'emparer d'un des bouts pour le faire vivre à sa guise en couleurs et en idées.





**2.** Il n'y a pas foule dans l'atelier mais les participants se prêtent au jeu spontanément. j'accompagne chacun d'eux dans ses demandes.





3. Après une heure d'expression et d'expérimentations diverses, nous reconstituons le dessin et en relient les éléments avec du scotch.





4. Photo de famille avant d'exposer le cadavre exquis au public. Remerciements à l'Association Pandora pour son invitation, ainsi qu'aux enfants et aux adultes participants qui se sont prêtés au jeu de la création.

# ESQUISSE

**Antoine Louisgrand** propose une structure adaptée à la pratique d'ateliers artistiques en milieu scolaire, ainsi qu'au sein d'univers souvent éloignés de l'offre culturelle : centres d'éducation populaire, foyers d'accueil, centres psychiatriques, maisons de retraite, ludothèques, enfants sous tutelle, centres pénitenciers...

Tout en s'adaptant au contexte précis de la rencontre, il encourage et accompagne les publics dans la création, afin de valoriser la singularité des participants et de partager l'esprit collectif du groupe. AL propose également de mettre en avant les actions réalisées, les créateurs et les structures par des éditions, expositions, performances, conférences, tout en soutenant auprès du grand public l'accès à une pratique artistique pour tous.

Après dix ans d'expériences, convaincu de l'intérêt de telles actions, AL recherche des partenaires et des terrains propices pour continuer à partager les bienfaits de la création.

[Les ateliers artistiques d'AL \(lien\)](#)

## Biographie :

Constamment dans l'expérimentation, l'activité d'Antoine est entièrement dédiée aux arts depuis l'enfance où il a été formé aux techniques traditionnelles du dessin et de l'estampe. Après son diplôme aux Beaux-arts de Lyon en 1995, il part pour New York où il étudie le dessin classique pendant 4 ans. Il découvre Harlem et établit un atelier de recherche mêlant dessin, photographie, estampe et autres ex-

périmentations autour des idées de mixité, d'immigration, de «Blackness», dans le quartier foisonnant de la 125<sup>ème</sup> rue et de Malcom X Avenue.

[www.harlemlife.org](http://www.harlemlife.org) (lien)

De retour en France en 2001, il croise la route de «Maki», une performance collective d'ombres et de lumières, danse et musiques improvisées, qui l'emmènera à plusieurs reprises en résidence sur le continent africain et la brousse sénégalaise, en écho à l'expérience afro-américaine.

[www.makicom.com](http://www.makicom.com) (lien)

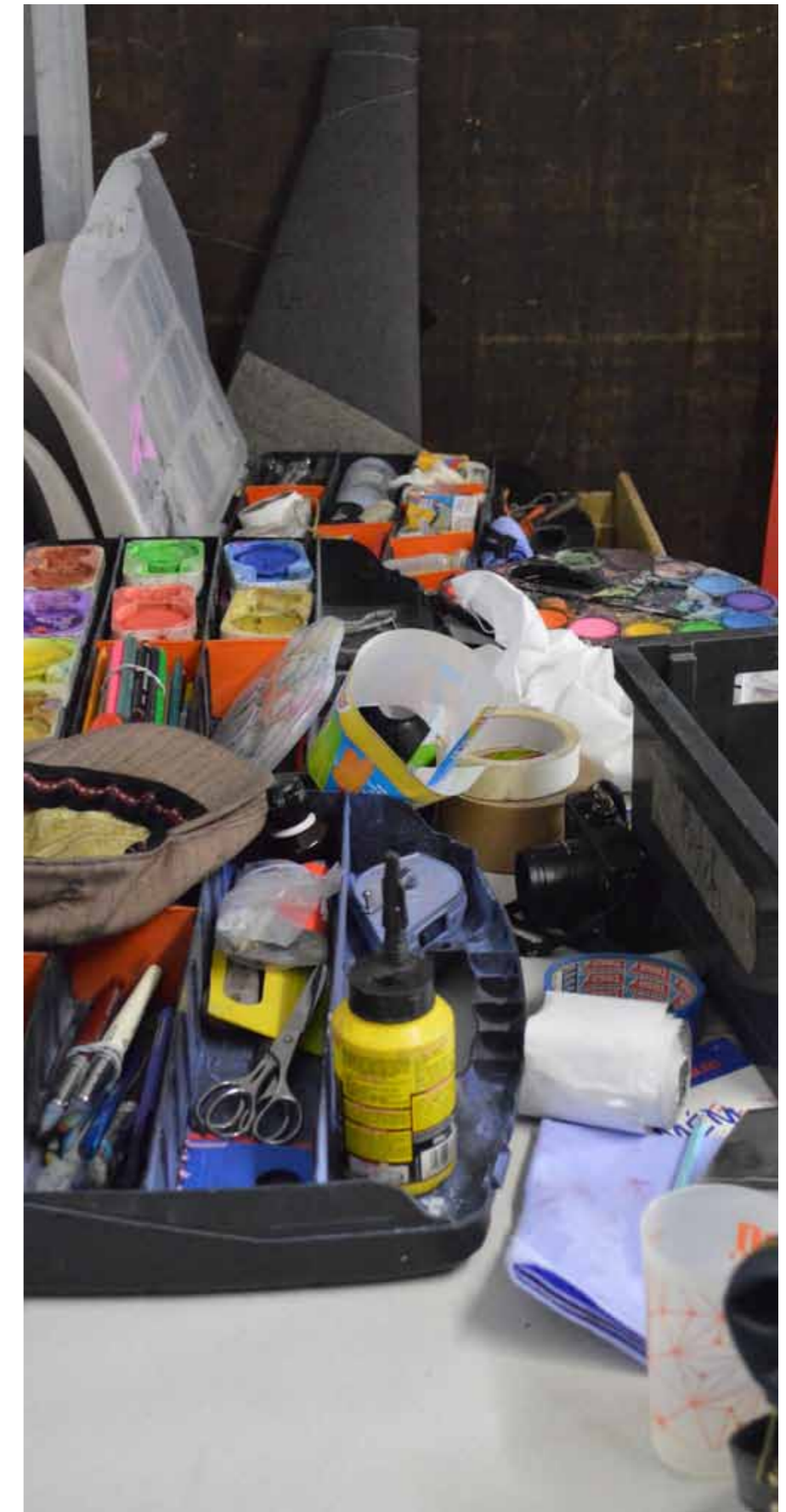
D'expériences artistiques passionnées en collaborations diverses, l'atelier d'Antoine est devenu mobile, tourné vers le partage, l'énergie collective et l'imaginaire.

[www.alart.in](http://www.alart.in) (lien)

Louisgrand Antoine, «ESQUISSE», Juin 2016 Copyleft : cette oeuvre est libre, vous pouvez la copier, la diffuser et la modifier selon les termes de la Licence Art Libre <http://www.artlibre.org>

Les images présentées dans ce dossier permettent de relater précisément le déroulement de l'atelier. Elles ont pour but de valoriser les publics participants, les partenaires du projet mais aussi la démarche artistique et pédagogique proposée. Ces images ne font pas l'objet d'une exploitation commerciale.

Ce bilan relate uniquement le point de vue subjectif et passionné de l'artiste Antoine Louisgrand.





# ESQUISSE

L'Espace Pandora, un « agitateur poétique »

Fondé en 1985, l'Espace Pandora est une association loi 1901 qui a pour objectif de mener des actions culturelles en faveur du livre et de l'écrit, et plus particulièrement autour des poètes et de la poésie. L'association fête ses 30 ans cette année.

« DIS-MOI DIX MOTS »

Journée de rencontre régionale 2015

Espace Pandora

7 place de la Paix - 69200 Vénissieux

Renseignements : 04 72 50 14 78.

[Lien web](#)

